2 ステップアップ

2018 Vol.347

財団ニュース〈STEP UP〉毎月1日発行
発行／公益財団法人函館市文化・スポーツ振興財団
★あなたの文化・スポーツ情報を掲載します。前月5日までに事務局にご連絡ください。
ZAIDAN http://www.zaidan-hakodate.com/
FMいるか「ラジオ・ステップアップ」放送中!!　毎週水曜日午前10時15分

［函館ゆかりの外国人］

ジョン・ミルンは、明治9年工部省工学寮教師として来日し、函館で自然科学の調査・研究を行ったイギリスの地震学者。明治11年にはモース、ブラキストンらとともに函館の貝塚を発掘し、日本地震学会の創設や東京帝国大学の設置とともに工科大学で鉱山学・地質学を担当するなど、日本の地震学にも大きく貢献した人物です。ほかにも函館や小樽で採集した石器時代遺物の考察をアジア協会誌に発表。シーボルトの日本石器時代人アイヌ説を支持するなど、人類学や考古学にも造詣がありました。また、願乗寺（西本願寺函館別院）住職の堀川乗経の長女トネと結婚し、明治28年6月にトネ夫人とともに帰国。南イングランドのワイト島シャイドに居を構え、生涯にわたり研究を続けました。

John Milne
ジョン・ミルン
（1850年 —1913年）

表紙デザイン：函館デザイン協議会
表紙の言葉をご覧ください。（P15）

TALK

20

天満（てんまん）　篤子（あつこ）

今回お話をお聞きしたのは、函館書藝社副会長で書家の天満篤子さんです。書家としての活動のほかに「はこだて・冬・アート展」や「北海道書道展」の審査員を務められています。書との関わりや面白さについてお聞きしました。

自然と書がそばにあった

父が書家をしており、幼少から書を学びました。筆、硯、墨が身近にあり、当たり前のように書が暮らしの中にありました。小学生の頃、書に理解のある担任の先生のおかげで、習字の時間は面白く大好きな時間でした。学校から戻り、夕食の後は勉強よりも習字を書くことが何より楽しい日課でした。また、当時から自宅の父のところには書家の方や学生の方たちがよく来られ、書の話をしたり夜遅くまで大作を書いたりして勉強する姿を見て来ました。そのような中から中国、日本の書の古典を学ぶ大切さを教わりました。

線の持つ意味、呼吸を知る

高校生になると子どもの教室の手伝いを始め、教えることの難しさに直面しながらスポーツや部活動もしていた頃でしたが、自分の目指す方向は書の世界なのだろうと意識するようになりました。金子鷗亭先生が提唱された「近代詩文書」の流れを汲む父は厳しい人でした。書の線に対しても同様で、線の持つ意味を考え、詩文書の創作に生かすようにと常日頃から言われました。その創作発表の場である展覧会の作品制作は苦悩の連続です。出品作となるものは練習量をこなした後に何気なく書いたもので、力みが抜け、豊かな墨の量で書いた文字の流れに自然な表情が見える作品が大半です。しかし、そうした作品はなかなか書けるものではなく、選ばなかった作品の紙が山積みになります。教室でも筆の流れに呼吸を取り入れて指導をしております。スポーツや音楽など個々の経験と共通することに気づかれ、書に取り組まれる方もいます。筆に限らずペン字もすぐに上達するものではありませんが、美しい文字の形を理解して練習を重ね、よいところを伸ばしてほしいと思います。

遠回りでも自分の道は続いていく

5年前に父は他界しましたが「遠回りをしなさい」とよく言っておりました。何かの道を目指しても必ずしも思うようにはいかないものですよね。私もいろいろな経験をして、望んだ通りには進めなかったこともありましたが、まわり道でもそれが良かったのかなと今は思えます。今後も私が取り組んでいる「詩文書」を究めていきたいと思いますし、もっと書に親しむ人が増えてほしいとも思っています。長い時間をかけ、苦しみながらも作品と向き合うほどに自分の心を開いていく経験をされるからか、私が子どもの頃からその姿を見てきた先生方をはじめ、書家の方はみなさん大変おおらかです。今でもお世話になり、指導をしていただいておりますことに感謝の念が絶えません。また、親が筆で書いている姿を見るとお子さんは自分もやってみたいと思うものです。ぜひその姿を見せてあげてほしいですね。若い人も年齢を重ねた人にも書の奥深さを楽しんでもらえたらと思います。

財団管理・運営施設

http：//www.zaidan-hakodate.com

芸術ホール…… 五稜郭町37-8 …☎55-3521
geijyutu@zaidan-hakodate.com FAX55-3586

函館アリーナ…… 湯川町1-32-2 …☎57-3141
arena@zaidan-hakodate.com FAX57-3142

市民プール…… 千代台町22-25 …☎52-7452
pool@zaidan-hakodate.com FAX52-7657

旧函館区公会堂……. 元町11-13 ……☎22-1001
koukaido@zaidan-hakodate.com FAX22-8284

北方民族資料館……. 末広町21-7……☎22-4128
hoppominzoku@zaidan-hakodate.com FAX22-8874

文　学　館…… 末広町22-5……☎22-9014
bungakukan@zaidan-hakodate.com FAX22-9065

北洋資料館…… 五稜郭町37-8 …☎55-3455
hokuyo@zaidan-hakodate.com FAX55-3586

屋外スポーツ施設管理事務所‥千代台町22-24 …☎55-1900
okugai@zaidan-hakodate.com FAX55-1117

・千代台公園野球場‥‥千代台町22-26 …☎53-3210
（オーシャンスタジアム） FAX31-7460

・千代台公園陸上競技場‥千代台町22-24 …☎55-1900
FAX55-1117

・千代台公園庭球場… 千代台町27-2 …☎31-6993

・市民スケート場…… 金堀町10-8……☎54-5233
（12月～2月） FAX54-5616

公民館…… 青柳町12-17……☎22-3320
kouminkan@zaidan-hakodate.com FAX22-8196

亀田公民館…… 富岡町1-18-3……☎41-2445
FAX41-2445

市民会館へのお問合せは……☎57-3111
kaikan@zaidan-hakodate.com

財団事務局…… 杉並町8-20……☎57-9734
soumu@zaidan-hakodate.com FAX57-3115

Contents

函館ゆかりの外国人 …… P 1
TALK …… P 2
財団主催事業 …… P3・4・5・6
連載・海外コラム「移民大都市で暮らす」 …… P 7
北海道立函館美術館 …… P 8
市内ギャラリー情報 …… P 8
生涯学習情報 …… P 9
芸術ホール・ギャラリー案内 …… P 10・11
七飯町文化センター情報 …… P 12
北斗市総合文化センター情報 …… P 12
金森ホール案内 …… P 13
函館山ロープウェイ／ＦＭいるか案内 …… P 13
函館生活記・異国での日々 …… P 14
リレートーク …… P 14
市内文化情報 …… P 15
スポーツコラム …… P 16
ぼくのわたしの体験記 …… P 16
明日に羽ばたく若きアスリートたち …… P 17
市内スポーツ情報 …… P 17
公民館 …… P 18
亀田公民館 …… P 18
文学館 …… P 18
市民プール …… P 18・19
北方民族資料館 …… P 19
函館アリーナ …… P 19・20

※本文中の敬称は略させて頂いております。また、催し物は主催者の都合により変更されることがありますので、ご了承ください。

B.LEAGUE 2017-18 レギュラーシーズン

レバンガ北海道 vs アルバルク東京

関野剛平選手

多嶋朝飛選手

折茂武彦選手

桜井良太選手

野口大介選手（七飯町出身）

©LEVANGA HOKKAIDO

プロバスケットボールリーグ「B.LEAGUE」で唯一北海道を拠点とするレバンガ北海道のホームゲームです。

日　程　２月３日㈯・４日㈰午後２時５分試合開始
会　場　函館アリーナ
料　金

レバンガシート	前売	７,０００円	当日　８,０００円
ダイヤモンドシート	前売	３,５００円	当日　４,０００円
ゴールドシート	前売	３,０００円	当日　３,５００円
自由席　大　人	前売	２,０００円	当日　２,５００円
シ ニ ア（６０歳以上）	前売	１,２００円	当日　１,５００円
学　生	前売	１,０００円	当日　１,０００円
小中学生	前売	５００円	当日　８００円

※未就学児はひざ上無料、席が必要な場合はチケットをお買い求めください。
※函館アリーナでは自由席のみの取扱いです。
※指定席および車いす席ご希望の方は、北海道バスケットボールクラブ（☎０１１－５５５－９０９０）へお問合せください。（自由席を含めシーズンシート対象外の試合となります。）
※券種によって売り切れの場合がございますのでご了承ください。

主　催　ＪＢＡ/(公社)ジャパン・プロフェッショナル・バスケットボールリーグ
共　催　(公財)函館市文化・スポーツ振興財団、北海道新聞函館支社
問合せ　☎５７－３１４１(函館アリーナ)

２０１８スプリング・コンサート

会場　函館市芸術ホール　**主催**　(公財)函館市文化・スポーツ振興財団、ＨＢＣ函館放送局

スプリング・コンサートは、函館市内近郊の出身またはゆかりのある演奏家によるコンサートです。暦の上では春でも、まだまだ外気は冷たいこの季節。ひと足早く春風のような爽やかなコンサートを楽しみませんか？

■豊かな音色に包まれるひととき「石﨑岩雄が創るハーモニカの世界」

石﨑 岩雄

日本人の心に染み入る独特で魅力的な複音ハーモニカの音色。この小さな楽器に秘められた限りない可能性をお届けします。

出演　石﨑岩雄（ハーモニカ）
曲目　ダニエル・ロブレス／コンドルは飛んで行く
滝廉太郎／荒城の月変奏曲
梁田貞／城ヶ島の雨による幻想曲　他

「高橋セリカが創るアンサンブルの世界」

高橋 セリカ

ピアニスト高橋セリカと共演する演奏家同士の音楽的会話が楽しみなステージです。アンサンブルの魅力をご堪能ください。

出演　高橋セリカ（ピアノ）
増田朗子（ソプラノ）
岩平尚子（クラリネット）
烏野慶太（ヴァイオリン）
清水彩智（チェロ）

烏野 慶太

増田 朗子

清水 彩智

岩平 尚子

曲目　チャイコフスキー（スリコフ詩）／私は野の草ではなかったか 作品47－7
リムスキー＝コルサコフ（プーシキン詩）／たなびき流れる雲はまばらになり 作品42－3
ハチャトゥリアン／クラリネット・ヴァイオリン・ピアノのための三重奏　ハ短調　他

日時　２月10日㈯午後３時
○ざいだん友の会会員の方は、午後２時20分より優先入場
料金　一般　２０００円
学生　１０００円
中学生以下無料
（全席自由）
問合せ　☎55－3521（芸術ホール）

今年度は2月18日㈰まで営業！

☎0138−54−5233

函館市民スケート場は外周250mのスピードリンクとアイスホッケーやフィギュアスケートができる手すりのついたサブリンクがあります。初心者スペースや休憩スペース、軽食コーナーもあります。

営業期間も残りわずかとなりました。ご家族、お友達とぜひご来場ください。

◎感謝デー

今シーズンのご来場に感謝して、先着400名の方にプレゼントをご用意します。

日程　2月12日㈪

◎午後4時から夜間割引

午後4時以降にご来場いただいた方は、通常の使用料の半額料金でご利用いただけます。（高齢者はのぞく）

◎スタンプカード

1回の有料入場につき1つ押印・スタンプ5つで1回入場が無料となります。スタンプカード（昨年度以前の発行分を含む）は今年度の営業期間中（2月18日）までが有効期限ですので、お持ちの方は忘れずにご来場ください。

営業のご案内

■営業時間

平日　12時～午後7時
土・日・祝日　午前10時～午後7時

※学校行事の特別使用は、火曜・木曜午前10時～12時

■使用料金

1回券　一般　600円
高校生　300円
中学生　200円
小学生　150円
高齢者（65歳以上）　300円

※中学生・高校生は必ず学生証を提示してください。
※個人使用および団体使用において、函館市内に在住、在学の小中学生の使用料は無料となります。

ファミリー共通券　1500円（1冊1650円分、貸靴にも利用できます。有効期限は平成29年度の営業期間まで）

○団体20人以上

各個人使用料金の2割引の額

○学校行事および児童・生徒の健全育成団体の使用

各個人使用料金の3割引の額

※専用使用については、お問合せください。

■貸靴料　1足　300円（サイズ16㎝～32㎝）

◎保護者同伴ではない小中学生の利用時間は、次の通りです。

小学生↓午後4時まで
中学生↓午後4時30分まで

時間にはリンクから管理棟内に入り、帰宅の準備をしましょう。ルールを守ってご利用ください。

お知らせ

「スタンプカード」「ファミリー共通券」は、今年度の営業期間（2月18日まで）が有効期限となります。昨年度以前に発行された「スタンプカード」「ファミリー共通券」も含め、今年度営業期間を過ぎるとお使いになれません。

また、現金での払い戻し等はできませんので、必ず今年度営業期間中にご使用くださいますようお願いいたします。

皆様のご来場を心よりお待ちしております。

問合せ　☎54−5233（函館市民スケート場）

千代台公園庭球場の定期利用 4月分定期利用申込受付

期　間　2月1日㈭～2月28日㈬
時　間　午前9時～午後5時
場　所　函館市民スケート場
申込方法　団体登録手続き後、所定の申込用紙に必要事項を記入し、官製または私製はがきに貼付の上、函館市民スケート場へ提出してください。

○使用するはがきについて

・**官製はがき**：抽選結果を郵送希望の団体
・**私製はがき**：3月10日㈯～15日㈭の間に、千代台公園陸上競技場にて抽選結果を受け取り可能な団体（切手不要・使用済はがき可）

※団体登録用紙及び申込用紙は、函館市民スケート場に用意しています。貼付用の定期利用申込用紙は、庭球場ホームページからも印刷できます。

問合せ　☎54−5233（市民スケート場）

「市民舞台芸術奨励事業」「益田喜頓賞」の募集

当財団では、市民が行う優れた舞台芸術活動を広く支援・奨励し、地域の芸術文化の向上を目的に市民舞台芸術奨励事業ならびに益田喜頓賞の候補作品を募集しています。

今回募集するのは、平成30年4月から平成31年3月の間に市内に活動の本拠を置く団体・個人が函館市芸術ホールを会場に行い、出演者の半数以上が函館市民である公演が対象となります。市民舞台芸術奨励事業に認定されると、公演当日の会場使用料が免除されます。

また「益田喜頓賞」は、毎年度、応募があった公演の中から、優れた舞台芸術に対して翌年度に表彰しています。

なお、市民舞台芸術奨励事業の認定および益田喜頓賞の選定につきましては、当財団の諮問委員会である市民舞台芸術奨励事業委員会から選考答申を受け、財団が決定します。

応募用紙は函館市芸術ホールで配布しています。詳細につきましては、下記にお問合せください。

締　切　3月5日㈪
問合せ　☎55−3521（芸術ホール）

市民美術展 第１８回「はこだて・冬・アート展」

函館の文化芸術を発信し、作家同士の交流の場として始まった「はこだて・冬・アート展」は、函館市内・近郊在住の高校生以上であればどなたでも出展できる市民公募型の美術展です。例年、絵画、工芸、書、写真のほか、近年ではデジタルアート作品など多彩なジャンルの作品が多数出展されます。

出展された作品は各ジャンルの専門家からなる運営委員による審査を行い、「はこだて・冬・アート賞」、「ＮＨＫ函館放送局局長賞」、「函館市文化団体協議会会長賞」など５賞を選出します。入賞された方には、最終日に行う表彰式にて賞状と副賞が授与されます。

会期中は作品の展示だけではなく、運営委員が講師を務めるワークショップやギャラリートークを開催します。ギャラリートークは審査員による講評のほか、受賞者に作品の制作意図や普段の活動に関してお話いただくとともに、来場者と一緒に意見交換していただく場で、どなたでもご参加いただけます。

出品料　一般１,０００円、高校生５００円（１作品）
募集締切　１月３１日㈬
会　　期　２月２５日㈰～３月４日㈰
時　　間　午前１０時～午後７時（最終日は午後５時で終了）
会　　場　函館市芸術ホール　ギャラリー
入場料　無料
表彰式・ギャラリートーク　３月４日㈰午前１０時（表彰式終了後、ギャラリートークを開催）
問合せ　☎５５－３５２１（芸術ホール）

○特別公開講座　楽しい「のし袋」の書き方講座

定員に達したため、申込みを締め切りました。多数のお申込み、お問合せ、誠にありがとうございました。

講　師　天満篤子（函館書藝社副会長）
日　時　２月２５日㈰午前１０時
会　場　函館市芸術ホール　リハーサル室

平成３０年度　函館新人演奏会 ～音楽の新しい風～ 出演者募集

函館もしくは近郊出身、またゆかりのある若手音楽家に、函館での演奏の機会と場を提供することにより今後の演奏活動のステップのひとつとし、これからの函館の音楽の発展を願い声援を送ること、市民のみなさまに函館市内外での活動を知っていただくことなどを目的としたこの演奏会では、平成３０年度の出演者を募集します。

出演者の中から優秀な演奏をされた方に、芸術奨励賞を贈呈いたします。

日　　時　６月２４日㈰午後２時
会　　場　函館市芸術ホール
参加料　２０,０００円（相当の入場券販売）
募集期間　２月１５日㈭～３月３１日㈯
出演資格　函館市（近郊）出身、または当市にゆかりがあり、音楽大学または一般大学等の音楽関係の課程・コースを卒業（修了）した方、大学院生もしくは同程度の実力を有する（函館音楽協会会員の推薦等）２０歳から概ね３０歳までの方（過去に出演経験のある方も出演可能）
応募規定　原則、クラシック音楽、伝統芸能（音楽）の独奏および独唱。曲目は自由（１５分以内）

※応募者多数の場合は書類選考を行います。また、応募状況により募集期間を延長する場合があります。

問合せ　☎５５－３５２１（芸術ホール）

北海道舞台塾 演劇ワークショップ 参加者募集

北海道を中心に、演劇界の第一線で活躍中の演劇人が講師を務めるワークショップの参加者を募集中です。「演劇を使ったコミュニケーション」を通して「表現すること」や「相手に伝えること」の楽しさや魅力を体験できる、初心者から演劇経験者まで参加可能なワークショップを、２日間にわたり開催します。

１回目は、「演技の基礎とは何か？」から始まる基礎編。２回目は、実際に演技に挑戦する実践編という内容です。どちらか１日のみの参加も可能です。

講　　師　弦巻啓太（脚本家、演出家／札幌）

劇団弦巻楽団主宰。クラーク記念国際高校クリエイティブコース（声優専攻）講師。演劇指導者として数多くのワークショップも開催。

日　　時　１回目（基礎編）　３月１０日㈯午後４時
　　２回目（実践編）　３月１１日㈰午前１０時
会　　場　函館市芸術ホール　ギャラリー
参加料　無料
対　　象　小学生～一般
定　　員　各回２０名（先着順）
申込み　電話または直接芸術ホール窓口にて受付
申込締切　２月１２日㈪
問合せ　☎５５－３５２１（芸術ホール）

函館市高齢者大学青柳校　平成３０年度入学生募集

開催期間　５月～１１月
修業年限　１年
会　　場　函館市公民館
受 講 料　無料（校外活動等は実費が必要となる場合があります）
対　　象　満６０歳以上の函館市民
定　　員　２５０人
申込方法　封書に必要事項を記入した応募用紙と８２円切手を同封のうえ、函館市公民館へ郵送してください。
申込締切　２月２８日㈬（消印有効）
送 付 先　〒０４０－００４４　函館市青柳町１２－１７　函館市公民館

○募集案内と応募用紙は、函館市公民館・亀田公民館・函館市教育委員会生涯学習文化課・芸術ホール・函館アリーナ・亀田福祉センター等にて配布しています。
○入学の可否は３月下旬に郵便で通知します。
○募集人数を超える申し込みがあった場合は抽選となります。
○高齢者大学青柳校と大門校を同時に応募することはできません。詳しくは募集案内をご覧ください。

問 合 せ　☎２２－３３２０（函館市公民館）

函館市公民館講座「初心者のためのクラシックギター基礎講座」

クラシックギターを弾いたことがない方から上達を目指す初心者の方まで、曲の練習を通して演奏技術を学ぶ講座です。

講　　師　安田裕子（安田ギタークラブ代表）
日　　時　４月１４日㈯～７月１４日㈯　午後１時３０分（全８回）
会　　場　函館市公民館　講堂
教材費　１，５００円
※ギターをお持ちでない方は貸出用の楽器を使って受講することもできます。（弦の張り替え代として２,０００円がかかります）
対　　象　市内在住の中学生以上
定　　員　１０名（申込順）
申込み　２月２日㈮から電話にて公民館へ
問合せ　☎２２－３３２０（公民館）

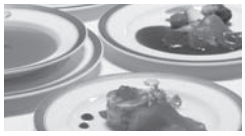
文学の夕べ特別企画「朗読で綴る函館の文学Vol.13」

物語は、薫が、「海猫みたいな眼だ」と見つめる南茅部の青年漁師に嫁いでいくところから始まります。

今回は男性２名を含め、４～５名で朗読します。

演　　題　注目の作家・谷村志穂『海猫』
－島清恋愛文学賞受賞作品　ロシア人の血が流れる函館の女性薫と南茅部の青年コンブ漁師の物語－
朗　　読　朗読研究「雪の会」
日　　時　２月２４日㈯午後２時
会　　場　函館市文学館
参加料　３００円
定　　員　５０名（申込順）
申込み　電話にて文学館へ
問合せ　☎２２－９０１４（文学館）

GOTOKEN HAKODATE since1879
創業1879年、函館の歴史と共に受け継がれる伝統の味。



創業 明治12年
五島軒
□五島軒本店　□レストラン雪河亭
□スイーツ&デリカショップAshibino
函館市末広町4-5 TEL. 0138-23-1106
［ホームページ］http://www.gotoken.hakodate.jp/［フェイスブック］https://www.facebook.com/hakodate.gotouken.jp

【海外コラム vol.31】

移民大都市で暮らす

④ 国際色と言語

加村（かむら） 奈央子（なおこ）

埼玉県出身。函館市立北高等学校卒業後、東京エアトラベルホテル専門学校へ進学。

この間にカナダヴィクトリアへ一度留学し9ヶ月滞在。卒業後はロイヤルパークホテル、東京の百貨店アートギャラリー、NHK函館放送局へ勤務し2013年11月カナダトロントへ。トロントで夫と出会い結婚し現在に至る。

トロントが国際色豊かな都市であることは何度か書きましたが、ちなみに私の旦那も中国系カナダ人です。彼は2世なので中国に暮らしたこともなく、両親とは広東語で話しますが、その他では英語を話します。こういった家族は珍しくなく、トロント人の3分の1は家へ帰ると英語以外の言葉を話していると言われています。私の義母と3人の姪甥は、4種類の言葉を使い分けますし、友人達も2～3カ国語以上話せる人が殆どです。また、私の旦那は日本人（私）と結婚しましたが、義兄は韓国人と、義姉はイラン系アメリカ人と結婚したので、家族もとても国際色豊かです。友人関係を見ても、旦那の親友はトリニダード系やイタリア系のカナダ人ですし、トロントで出会った私の日本人の友人達はバングラデッシュ系、マケドニア系カナダ人などが配偶者です。"純粋にカナダ人"という人は次の世代にはもういなくなるのではないか、と思ってしまいます。

家族が集まる際は、英語が中心に話されます。しかし義理の両親はあまり英語が上手ではないので、困ったことに私とはあまり会話が成り立ちません（笑）中国人に関しては、本当に英語なしでも生きていけるほどコミュニティが大きいので、意思疎通は笑顔とジェスチャーでなんとか過ごしています。義理の両親と私の両親が一緒に出かけた際はもっと大変でした。両親同士の会話が成り立たないので、まず旦那が広東語→英語に訳し、それから私が英語→日本語に訳して私の両親に伝え、返事もまたその逆を辿ることとなります。会話が盛り上がるわけもなく、申し訳ないなあ…と両方の両親に対し思います。広東語を学ぼうと本を購入し、本を見ながら話しかけてもみましたが、発音が難しく全く通じないので、会話を楽しむまでは長い道のりになりそうです。

4種類の言葉を話す姪と甥

カナダにいるのに英語が要らないほど中国系移民が多い理由としては、内乱や戦争により難民としてカナダに辿り着いた場合や、母国への将来的不安のために移住を選んだ場合などがあるようです。義父の父は政府関係者でしたので、内乱の際に色々とあり義父が中学生の頃に中国を出てベトナムに住んでいました。しかしベトナムでも戦争が始まり、最終的にカナダへ辿り着いています。最近移住してきた中国人の友人は、その理由に中国の環境問題や子供のためというのを挙げると共に、お金を稼ぐようになると政治的なことにも関わる可能性が出てくるため、不安があるとも言ってもいました。

カナダを移住先として選ぶ理由は、移住しやすい国であることが挙げられます。カナダは移民プログラムをこれからも強化すると言っており2018年には31万人、2020年には34万人の永住者を受け入れるそうです。国にかかわらず、それぞれの人の移住理由を聞くことはとても興味深いですし、考えさせられることも多いです。国や時代により、とても厳しい状況で移住を決意している人が沢山います。色々な話を聞くことで自身の先入観を感じたり、日本人としてこの時代に生まれたことに感謝する機会も増えました。

30th ANNIVERSARY KANEMORI RED BRICK WAREHOUSE
金森キャンドルバレンタイン
Candles Valentine 2018
2月 11日 12日 月祝
2日間限定の幻想的空間をお楽しみください。

The light of Valentine
ロマンチックなキャンドルの灯
点灯/16:30～19:30 会場/施設周辺～イベント広場
施設周辺を1000個のWAXキャンドルが灯り、
イベント広場では様々な灯りがお客様をお迎えいたします。
ハコダテ キニナル カクレガ
時間/11:00-19:00 会場/金森ホール
ホントは内緒にしておきたい…でも誰かに教えたい。
そんなお店が集まります。ぜひお気に入りを見つけて下さい
LiveTime（各日3回） ①11:00 ②15:00 ③18:00
金森赤レンガ倉庫
函館市末広町14番12号TEL.（0138）27-5530 ■駐車場完備/お買い物1000円以上で駐車場2時間無料
■天候等によりイベント内容が変更になる場合がございます。詳細はホームページをご覧ください。https://hakodate-kanemori.com

北海道立函館美術館

函館市五稜郭町37－6 ☎56－6311

追悼特別展　高倉　健

「網走番外地」（1965年）、「八甲田山」（1977年）、「ブラック・レイン」（1989年）、遺作「あなたへ」（2012年）など数々の名作・話題作に出演し、日本を代表する俳優として活躍した高倉健（1956年デビュー、2014年11月10日逝去）。生涯に出演した映画のうち、「幸福の黄色いハンカチ」（1977年）や「鉄道員（ぽっぽや）」（1999年）、函館を舞台とする「居酒屋兆治」（1983年）など、30本以上が北海道で撮影を行った作品です。

本展は、高倉健の出演作205本から数分ずつ抜粋した高倉健出演場面の映像をご覧いただけます。高倉健旧蔵の脚本や小道具、スチール写真などの資料とあわせて、昭和から平成へと歩んだ俳優の足跡を、皆さん自身の青春の思い出とともに、振り返ってみませんか。

会期　1月31日㈬～3月31日㈯

休館日　月曜日（ただし2月12日は開館）、2月13日㈫

開館時間　午前9時30分～午後5時（入場は午後4時30分まで）

観覧料
一般　1000（800）円
高大生　600（400）円
中学生以下無料
※（　）内は10名以上の団体料金

【同時開催】ミュージアム・コレクション冬～春
「マリアージュ―文字とアートが出会うところ」／「高麗青磁と李朝白磁」

●ハコビ・マジカル・ワークショップ「人形劇の人形をつくろう！」

高倉健主演作「南極物語」にちなみ、毛糸のぽんぽんでかわいい犬の人形をつくります。

日時　2月24日㈯午前10時
会場　当館講堂、特別展示室
参加料　保護者　1500円
子ども　490円
対象　小学生とその保護者10組20名（要申込み）
定員　2月15日㈭までに電話、ファクス、メール（hakobi.11@pref.hokkaido.lg.jp）にて美術館へ
申込み
※申込詳細はお問合せください。

市内ギャラリー

Hakodate Citizens Gallery

旭ヶ岡の家画廊　旭岡町78　☎50－2121
●フラワースタジオM押花教室作品展
会期　2月3日㈯～2月27日㈫

アトリエfiore　元町17－4　☎87－2523
●アトリエfioreの蚤の市
会期　2月2日㈮～2月25日㈰の金・土・日
※2月11日㈰・16日㈮・17日㈯・18日㈰を除く

ギャラリー彩　NHK函館放送局　千歳町13－1　☎27－0111
●第40回写友ゴダッペ展・季節作品展
会期　2月7日㈬～2月12日㈪

ギャラリーカリヨン　函館国際ホテル　大手町5－10　☎23－8761
●月村朝子 絵画展「After image8―水あとの記憶―」
会期　1月16日㈫～2月4日㈰
●函館海上冬花火2018入選作品展
会期　2月6日㈫～2月25日㈰
●函館海上冬花火2017入選作品展
会期　2月27日㈫～3月18日㈰

テーオー　梁川町10－25　☎32－0501
●北方領土パネル展
会期　2月6日㈫～2月8日㈭
●第3回冬のハンドクラフト展
○第1部
会期　2月10日㈯～2月14日㈬
○第2部
会期　2月16日㈮～2月20日㈫

○第3部
会期　2月22日㈭～2月26日㈪

ギャラリー村岡　元町2－7　☎27－2961
●アンデスの宝石「アルパカ手編み作品展」

会期　2月1日㈮～2月27日㈫
●雪の街の白い陶器磁器展
会期　2月1日㈭～2月27日㈫

はこだてギャラリー　時任町22－7　☎32－8831
●冬の風景画展
会期　1月29日㈪～2月16日㈮

はこだて工芸舎　末広町8－8　☎22－7706
●ミニ企画 桃の節句 お雛様展
会期　1月12日㈮～3月3日㈯
●ミニ企画「過去からの贈り物」新谷頼子アクセサリー展
会期　2月1日㈭～3月2日㈮
●プラム工芸「木の道具」展
会期　2月2日㈮～2月13日㈫
●百瀬雅子「草木染のニット」展
会期　2月16日㈮～3月6日㈫
●第15回「日本のKOUGEI・瀬戸の陶芸」展
会期　2月22日㈭～3月1日㈭

入学、就職のお祝いに あなただけの1本

PILOT

2+1 Acro DRIVE　Acro DRIVE　COCOON［コクーン］　万年筆 kakuno カクノ　EVOLT

3月3日㈯ 4日㈰ 10:00～18:00

当日、2+1アクロドライブ、アクロドライブ、コクーン、カクノ、エボルト商品お買い上げの方名入れを無料で致します。

事前受付もしていますが、3日㈯以降のお渡しとなります。

名入れ無料キャンペーン

あなたを輝かせる文具があります。

豊富な品揃え、文具・事務用品の専門店 石田文具

本社／函館市鍛治1丁目39番11号　小売部／北斗市七重浜2丁目45番5号
営業時間／平日・午前8:30～午後9:00　土曜・午前8:30～午後8:30　日祝・午前9:00～午後8:30
TEL（0138）49-3171（代）・FAX（0138）49-3271　http://www.ishidabungu.co.jp/

生涯学習情報

博物館
月曜・祝日休館 ☎23－5480

■休館のお知らせ
○博物館本館・郷土資料館
2月11日㈰・23日㈷

生涯学習文化課
土・日曜・祝日休み ☎21－3445

■高齢者大学大門校
平成30年度入学生募集
期間 4月～3月
修業年限 1年制
会場 ふらっとDaimon
受講料 無料
対象 満60歳以上の函館市民
定員 250人（125人×2クラス）
申込方法 封書に必要事項を記入した応募用紙と82円切手を同封のうえ、2月28日㈬（消印有効）までにふらっとDaimonへ郵送してください。
送付先 〒040－0063 函館市若松町17－12 ふらっとDaimon
○青柳校については6ページに掲載しています。
○募集案内と応募用紙は生涯学習文化課・函館市公民館・亀田公民館・ふらっとDaimon・函館市亀田福祉センターに配置しています。
○入学の可否は3月下旬に郵便で通知します。
○募集人数を超える申し込みがあった場合は抽選となります。高齢者大学大門校と青柳校を同時に応募することはできません。詳しくは募集案内をご覧ください。
問合せ 高齢者大学大門校 ☎26－1188（ふらっとDaimon）

青少年研修センター（ふるる函館）
月曜休館 ☎23－5961

■地球まるごとシリーズ
○イタリア語講座
日時 2月16日㈮午後7時
○ドイツ語講座
日時 2月20日㈫午後7時
○タイ語講座
日時 2月23日㈮午後7時
○ベトナム語講座
日時 2月24日㈯午後2時
○フランス語講座
日時 2月28日㈬午後7時
●共通事項
受講料 1000円
定員 20名
申込み 随時受付

■海外青年との合宿型研修
「西部地区を散策しよう！in国際交流」（1泊2日）
日時 2月10日㈯午後1時～11日㈰午前11時30分
参加費 3500円
定員 50名
申込み 随時受付

■インターナショナルカフェ
「本格的！厚焼き玉子レッスン交流会」
日時 2月10日㈯ 午後1時30分～午後4時
参加費 1000円
定員 50名
申込み 随時受付

■ボランティアリーダー塾（1泊2日）
日時 2月17日㈯午後3時30分～18日㈰午後4時
参加費 2500円
対象 15歳以上
定員 20名
申込み 随時受付

■2018 "みんな集まれふるる祭"
小中学生を対象に、様々なワークショップなどが体験できる参加型のイベントです（保護者同伴で幼児も参加可）。フードブースはどなたでもお立寄りいただけます。
日時 3月4日㈰ 午前10時～午後3時
参加費 無料（一部100円～300円程度の有料体験あり）
定員 500名程度（申込順）
申込み 2月7日㈬午前8時45分から2月16日㈮まで電話・FAXにて

亀田青少年会館（子どもセンター）
月曜休館 ☎41－4383

■子どもの広場（体育室で遊ぼう）
日時 2月22日㈭午前10時
参加料 無料
対象 未就学児童と保護者
申込み 当日直接会場へ

■折り紙おひなさまづくり
日時 2月25日㈰午前10時
参加料 1組300円
対象 小学生と保護者8組
申込み 2月17日㈯までにセンター事務室へ（希望者多数の場合は抽選）

青年センター
水曜休館 ☎51－3390

■新感覚エクササイズ「バレトン」
日時 2月6日㈫・13日㈫・27日㈫午後8時30分
各回500円
料金 各20名（申込順）
定員 電話・窓口申込
申込み

■ひめトレ&やさしいヨガ
日時 2月9日㈮・16日㈮ 午後2時
料金 各回800円
対象 市内在住・在勤の女性
定員 各16名（申込順）
申込み 電話・窓口申込

■いい汗かこうぜ！マットトレーニング
日時 3月3日㈯・17日㈯ 午後7時15分
受講料 各回一般500円 学生300円
定員 各20名（申込順）
申込み 電話・窓口申込

■書家・青穂のペン文字講座～暮らしを楽しみま書～お祝い袋の書き方レッスン
日時 3月5日㈪ 午前の部 午前10時30分 午後の部 午後2時
料金 各回1500円
定員 各12名（申込順）
申込み 電話・窓口申込

縄文文化交流センター
月曜休館 ☎25－2030

■平成29年度遺跡発掘調査報告会
日時 2月11日㈰午後1時
参加費 無料
定員 40名（申込順）
申込み 2月14日㈬～2月23日㈮

■休館のお知らせ

中央図書館
水曜休館 ☎35－5500

■中央図書館「図書館ボランティア養成講座」
図書館の仕事に理解と関心を持ち、初めて中央図書館でボランティアをしてみたいと考えている方で、平成30年度に原則として月1回以上活動が可能な年齢18歳以上の方を募集します。当講座終了後、受講者を対象に平成30年度図書館ボランティアの登録をいたします。
日時 2月24日㈯午前10時
受講料 無料
定員 10名（申込順）
申込み 2月3日㈯から2月13日㈫まで、電話または直接窓口へ

■ひな祭りイベント「お話会と工作」
日時 3月3日㈯午前10時
対象 3才～小学校低学年程度と保護者
定員 親子20組
申込み 2月16日㈮午前9時30分から電話または直接窓口へ

箱館奉行所
☎51－2864

■奉行に変身・記念撮影
奉行所大広間で裃（かみしも）や女性用打掛等の衣装を着用して写真をお撮りできます。
日時 2月24日㈯ 午前9時～午後4時
参加費 入館料のみ
申込み 当日直接会場へ

■休館のお知らせ
2月19日㈪（設備保守点検のため）

9月 芸術ホール ハーモニー五稜郭

TEL 55－3521　FAX 55－3586

日	曜	催し物等	主催者等	開始	終了	備考
4	日	２０１８ぶんだんジョイントステージ	函館市文化団体協議会 ☎ 54-7670	14:00	16:30	入場料　500円 （小学生以上）
10	土	２０１８スプリング・コンサート 豊かな音色に包まれるひととき	（公財）函館市文化・スポーツ振興財団 ☎ 55-3521（芸術ホール）	15:00	17:00	入場料 一般 2,000円 学生 1,000円 中学生以下無料
11	日	航空自衛隊音楽演奏会 大空のステージ in HAKODATE	自衛隊函館地方協力本部 ☎ 53-6241（鎌田）	14:00	15:30	入場整理券の募集は 終了しました
12	月	スクールバンドジョイントコンサート２０１８	スクールバンドジョイントコンサート ２０１８実行委員会 ☎ 47-3589（村本）	13:30	15:50	入場無料
16	金	認定こども園真宗大谷学園　二園合同音楽発表会	学校法人真宗大谷学園 ☎ 54-2640（花園大谷幼稚園・長谷川）	12:30	14:30	関係者のみ
17	土	音楽発表会	島音楽教室 ☎ 83-8804	18:00	20:30	関係者のみ
18	日	加古隆クァルテット 映画音楽セレクション	はこだて音楽鑑賞協会 ☎ 32-1773	13:30	15:30	入会金　1,000円 月会費　2,000円 （高校生以下共に半額）
20	火	華っこフェスティバル ～music＆performance～	認定こども園　国の華幼稚園 ☎ 51-0738	9:20	11:40	関係者のみ
22	木	平成２９年度　函館工業高等専門学校　予餞会	函館工業高等専門学校 ☎ 59-6334	13:00	17:00	関係者のみ
23	金	平成２９年度　渡島桧山地区看護学校 合同卒業記念講演会	北海道看護教育施設協議会渡島桧山地区会 ☎ 52-6335	14:00	15:45	入場無料
24	土	第１４回　太鼓衆　踊り衆　雑木囃子 ２０１８ 兼：滑田系函館鬼剱舞保存会２１周年公演	鼓隆塾元流派 ☎ 090-4872-4423（坂爪）	12:30	16:00	入場料　500円 中学生以下無料
25	日	MAXIMUM LIVE ２０１８	MAXIMUM Drum&Bugle Corps ☎ 59-2506（福崎）	18:00	20:00	入場料 S席 1,500円 A席 1,200円
26	月	劇団朋友「ら・ら・ら」	函館演劇鑑賞会 ☎ 51-7376	18:30	21:10	会員のみ （当日受付可）
28	水	北海道病院協会函館支部　平成２９年度研修会 ３０年同時改定が病院に与える影響	北海道病院協会函館支部 ☎ 59-2221（浜田）	18:30	20:30	入場無料

芸術ホール　リハーサル室（フリールーム）

期日	催し物等	主催者等	開始	終了	備考
10㈯	Harbor Light Jazz Orchestra ２０１８ Regular Live	ハーバーライトジャズオーケストラ ☎ 59-6365（とまり）	19:00	21:00	入場料　一般 1,000円 （当日200円増） 小中高生500円 未就学児無料
13㈫	宇野千鶴先生の着付けセミナー	函館美容業協同組合 ☎ 23-6403	18:30	21:30	入場料　1,500円
16㈭	函館こども劇場　第２５２回例会 高学年例会 佐々木梅治芝居一人語り「にんじん」	函館こども劇場 ☎ 55-3782	18:30	19:30	入会金　200円 月会費　1,000円 （当日受付可）
17㈯	カトレア会　ピアノ発表会	カトレア会 ☎ 57-3095	14:00	15:30	入場無料
18㈰	Music Flight Vol.１０	株式会社ヤマハミュージックリテイリング函館店 ☎ 52-2982	15:30	18:30	入場料　500円
25㈰	市民美術展　第１８回「はこだて・冬・アート展」 特別公開講座　楽しい「のし袋」の書き方講座	（公財）函館市文化・スポーツ振興財団 ☎ 55-3521（芸術ホール）	10:00	12:00	参加申込は 終了しました
27㈫	函館大妻高等学校演劇部　第７回自主公演	函館大妻高等学校演劇部 ☎ 52-1890（演劇部顧問 森）	①16:00 ②19:00	①17:00 ②20:00	入場料　300円 未就学児無料

芸術ホール　ギャラリー

期日	催し物等	主催者等	開始	終了	備考
1㈭～5㈪	２０１８ぶんだんジョイントギャラリー展	函館市文化団体協議会 ☎ 54-7670	10:00	18:00 5日16:00	入場無料
3㈯・4㈰	２０１８ぶんだんジョイント　お茶席「新春を寿ぐ」	函館市文化団体協議会 ☎ 54-7670	10:00	15:30 （受付15:00まで）	お茶券　300円
10㈯・11㈰	第６４回函館市小中学校児童生徒美術展	函館市美術教育研究会 ☎ 53-5531（東山小学校・柿崎）	9:30	17:00	入場無料
17㈯	ピカソの日アート展	学校法人太陽学院 認定こども園 太陽の子幼稚園 ☎ 41-1929	①　9:30 ②12:30	①11:30 ②14:30	入場無料
25㈰～3/4㈰	市民美術展　第１８回　「はこだて・冬・アート展」	（公財）函館市文化・スポーツ振興財団 ☎ 55-3521（芸術ホール）	10:00	19:00 4日17:00	入場無料

●平成31年2月・3月の芸術ホールの状況
平成31年2月13日㈬・14日㈭は器材点検日等のため使用できません。
平成31年3月12日㈫・13日㈬は器材点検日等のため使用できません。

●平成31年2月分の貸館受付は2月1日㈮午前9時30分から行います。
●ホール、ギャラリー等の催し物は、主催者の都合で変更されることがあります。
●今月の14日㈭・15日㈮は器材点検日のため使用できません。

●器材点検日以外にも使用出来ないことがございますので、お問い合せください。

2018 ぶんだん ジョイントステージ&ジョイントギャラリー展

２月１日㈭～２月５日㈪　芸術ホール・ギャラリー

■ぶんだんジョイントギャラリー展
・土岐陽子（ぶんだんフレンズ）
・齊藤咲榮暉（ぶんだんフレンズ）
・景澤富佐子（ぶんだんフレンズ）
・西澤勝郎（ぶんだんフレンズ）
・古流かたばみ会北海道支部（函館華道連盟）
・華道家元池坊函館支部・函館大妻高等学校華道部（函館華道連盟）
・勅使河原和風会函館支部・深駒華道サークル（函館華道連盟）
・大泉康子「アートルーム」（赤光社美術協会）
・安田祐子（赤光社美術協会）
・高文連道南支部書道専門部（函館書藝社）

会　期　２月１日㈭～２月５日㈪
時　間　午前１０時～午後６時（最終日午後４時まで）
料　金　無料

■お茶席「新春を寿ぐ」
○煎茶席　住山翠和（ぶんだんフレンズ）／２月３日㈯
○抹茶席　小林宗亀（ぶんだんフレンズ）／２月４日㈰
時　間　午前１０時～午後３時３０分（受付は午後３時まで）
お茶券　３００円

■ぶんだんジョイントステージ
・中島百子（ぶんだんフレンズ）
・函館ダンスアカデミー
・英美代会（函館邦楽舞踊協会）
・岡島 緑バレエスタジオ
・長唄 杵家七七翔会
・三国バレエ研究所
・フラメンコ・ロルカ
・函館バレエアカデミー

日　時　２月４日㈰午後２時
料　金　５００円（小学生以上）
主　催　函館市文化団体協議会
（公財）函館市文化・スポーツ振興財団
函館市教育委員会
問合せ　☎５４－７６７０
（函館市文化団体協議会事務局）

第30回「山下洋輔ソロ・ライブ in 函館」

日　時　３月３日㈯
午後７時
会　場　函館山
山頂展望台２階
イベントホール
「クレモナ」
（荒天の場合は、函館市公民館に変更）
料　金　4,８００円
（全席自由、函館山ロープウェイ往復搭乗料金込み）

※ロープウェイ搭乗にはバーコード付きの「搭乗券」が必要です。ＨＢＣの係員が午後２時より函館山ロープウェイ山麓駅で「入場整理番号（先着順）」を発行し、「搭乗券」をお渡ししますので、チケットを提示の上、必ずお受け取りください。（荒天の場合も「入場整理番号」を山麓駅で発行します）

チケット取扱　ＨＢＣ函館放送局（平日午前１０時～午後５時、土・日・祝日は休み）
松柏堂プレイガイド
主　催　ＨＢＣ函館放送局
共　催　（公財）函館市文化・スポーツ振興財団
問合せ　☎５５－８１２１（ＨＢＣ函館放送局）

第14回 太鼓衆 踊り衆 雑木囃子 2018
兼:滑田系函館鬼剱舞保存会21周年記念公演

２月２４日㈯　１２時３０分開演　芸術ホール

出　演　函館鬼剱舞保存会、滑田鬼剱舞保存会、谷地鬼剱舞保存会
ざいだん「邦楽こども教室」、砂原権現太鼓
わんぱく・ぼうけんクラブ、北斗浜分太鼓
ＪＡＤＥ Ｄａｎｃｅ Ｓｔｕｄｉｏ、和太鼓　蓮
亀尾小学校太鼓クラブ、鼓隆塾元流派八の会
料　金　５００円（中学生以下無料）
問合せ　☎０９０－４８７２－４４２３（坂爪）

はこだてフードフェスタ

２月２４日㈯・２５日㈰　函館アリーナ

冬もグルメで函館を盛り上げる２日間。
函館アリーナ・メインアリーナで、お好みの具材で作る「函館お好みどんぶり」、地域の具材を盛り合わせた「あったか鍋」、職人が握るお寿司などテーマゾーンをはじめ、合計約６０ブースが登場します。キッズダンスなどのステージイベントも行われます。

日　時　２月２４日㈯午前１１時～午後８時
２５日㈰午前１０時～午後４時
※入場無料
問合せ　☎２１－３３２１（経済部経済企画課）

七飯町文化センター情報

TEL 66－2066　FAX 66－2070　URL：http://www.town.nanae.hokkaido.jp/education/category/378.html

日	曜	催し物等	主催者	会場	開始	終了	備考
1～12	木～月	平成２９年度第３３回七飯町交通安全図画ポスター展	七飯町交通安全推進委員会 ☎ 65-2512	ギャラリー	９：００	21：00	入場無料

平成２９年度 第３３回七飯町 交通安全図画ポスター展

日　時　２月１日㈭～２月１２日㈪
午前９時～午後９時
会　場　七飯町文化センター　ギャラリー
料　金　無料
問合せ　☎６５－２５１２
（七飯町交通安全推進委員会）

子ども読書推進講座 「親子で読書を楽しもう！」

親子で読み聞かせ体験やレクリエーションを行います。
講　師　読み聞かせサークル「ぴょーん」
日　時　３月１０日㈯午前１０時
会　場　七飯町文化センター和室
参加料　無料
対　象　小学生までの親子
定　員　子ども２０名
持ち物　クレヨンまたはクレパス、はさみ
申込み　３月７日㈬まで
問合せ　☎６６－２０６８（七飯町教育委員会　生涯教育課）

北斗市総合文化センター情報

TEL 74－2000　FAX 74－2074　http://www.city.hokuto.hokkaido.jp/modules/culture/content0005.html

日	曜	催し物等	主催者	会場	開始	終了	備考
3～13	土～火	渡島児童生徒美術展	渡島美術教育研究会 ☎ 090-1308-8628（高嶋）	特別展示室	９：００	17：00 13日16：00	入場無料
11	日	２０１８カワイこども・うた・ピアノコンクール	カワイ音楽教室函館事務所 ☎ 52-2468（伊藤）	小ホール	９：50	19：30	入場無料
14	水	第５１回建築基準法講習会	一般社団法人北海道建築士会函館支部 ☎ 27-6858	大会議室	10：30	16：00	入場無料
24	土	第３６回谷川小学校吹奏楽部定期演奏会	谷川小学校吹奏楽部 ☎ 73-2070（谷川小学校 山川）	小ホール	14：00	16：00	入場無料
25	日	ダンスパーティー	北斗ソシアルダンス愛好会 ☎ 73-8469（小田）	大会議室	18：00	20：40	入場料　1,000円

―かなで～る協会・会員募集―

かなで～る協会では新年度（平成３０年４月）から会員を募集します。北斗市内の方だけでなく、どなたでも入会いただけます。

■特典（かなで～る協会主催の催し物に限ります）
○チケットをいち早くご購入いただけます。
○チケット購入時に割引券を利用できます。
○会員先行販売のお知らせを送付します。
（割引券は２年間有効。）

■会費（入会金は不要です）
一般会員　１口３,０００円（割引券２,０００円分付き）
法人会員　１口５,０００円（割引券２,０００円分付き）
問合せ　☎７４－２０００（北斗市総合文化センター「かなで～る」内 かなで～る協会事務局）

※上記の催し物は主催者の都合により変更されることがあります。また、上記以外新たに追加される場合もありますので、ご了承ください

NHKハートプラザ「ギャラリー彩」 上期利用者募集！

展示内容・絵画・写真・陶芸・書道などのオリジナル作品
対　象・渡島・桧山にお住まいのアマチュアの個人またはグループ
今回募集期間・平成30年4月3日（火）～10月1日（月）（利用期間1週間・利用料無料）
申込締切・2月22日（木）※応募多数の場合は抽選になります。

あなたの自慢の作品をNHKのギャラリーに展示しませんか？

詳しくは、NHK函館放送局のホームページへ　http://www.nhk.or.jp/hakodate/

NHK 函館放送局（函館市千歳町13-1）　0138-27-0111（代表）　月～金※祝日を除く／午前9時30分～午後6時

函館山ロープウェイ

FMいるか

●「はこだて賛歌 de 若返り体操」放送中！

幸福度向上キャンペーン「Do More Happy!」にちなみ健康でハッピーな生活を送るため「はこだて賛歌 de 若返り体操」のラジオ版を始めました。FMいるかでは、「おはようさわやかさん」と「Daytime Radio」内の１日２回、はこだて賛歌 de 若返り体操を放送しています。自宅でもオフィスでも、立っても座ってもできる健康体操。１日のはじまりと、午後の活動前にパーソナリティと一緒に体操ですっきりしませんか。

放送日時　月曜～金曜
午前６時５０分頃、１２時４５分頃

●音楽番組のご紹介

○番組名
「Golden Beat Pops」

洋楽ファン必聴。１９５０年代から現代まで音楽がつないできた歴史を紐解くように多彩な曲の裏側にあるストーリーをお伝えしています。

放送日時　金曜
午前１１時～１２時
（再放送　日曜　午後４時～５時）

担　　当　中原文夫

○番組名
「よろず音楽処」

様々なジャンルで活動している音楽のスペシャリスト達がＤＪを務める音楽番組。新しい音楽との出会いをお楽しみに。

放送日時　土曜
午後７時～８時
（再放送　日曜　午後５時～６時）

担　　当　暁月めぐみ、active-A、う～み、
キノピー＆マリコ

●市民ＤＪパーソナリティ担当番組のご紹介

○番組名「ラジでる！」

ＦＭいるか開局２５周年特別企画オーディションで合格した２組が隔週で番組を担当しています。ぜひ番組宛に応援メッセージもお寄せください。

放送日時　日曜　午後６時～７時
・ダブルグッチー「なまらハイスクール」
・函館こじらせ娘。「コジラセッション」

もっとハッピーなこと、しよう。
DoMore Happy! FMいるか

〒０４０－００５４　函館市元町１９－７
TEL　２７－３７００　FAX　２３－３１００
Ｅメール　８０７@fmiruka.co.jp
ＵＲＬ　http://www.fmiruka.co.jpa

金森ホール

TEL 23-0338

2/4(日)　２０１８はこだて冬フェスティバル 第３３回チャリティー茶会

時　間　午前１０時
料　金　うす茶券５００円（お菓子付き）
主　催　はこだて冬フェスティバル実行委員会
竹田峰水会
問合せ　☎５３－９５０２（オオタカ函館）

2/11(日)・12(月)　キャンドルバレンタイン２０１８

○ハコダテキニナルカクレガ

ホントは内緒にしておきたい…。でも誰かに教えたい。そんなお店が集まります。Ｌｉｖｅ Ｔｉｍｅは両日とも１日３回行います。

時　間　午前１１時～午後７時
Ｌｉｖｅ Ｔｉｍｅ（両日）
①午前１１時②午後３時③午後６時
料　金　入場無料

○The light of valentine

両日とも施設周辺を１０００個のＷＡＸキャンドルが灯り、イベント広場では様々な灯がお客様をお迎えいたします。

時　間　午後４時３０分～７時３０分
料　金　入場無料
問合せ　☎２７－５５３０（金森赤レンガ倉庫）

2/18(日)・25(日)　ヤマハ　システム発表会

関係者のみ
時　間　①午前１１時②午後１時３０分③午後４時１０分
問合せ　☎３４－２７００
（ヤマハミュージックリテイリング函館店）

函館生活記
異国での日々

「函館の冬」 286

オウ・イツゼン
（中国）
函館大学

日本に来てもうすぐ1年になります。日本に来たばかりの頃、一人暮らしに慣れなかったのを覚えていますが、今は徐々に日本の生活に慣れてきました。

私は日本に留学する前、夏の日本を訪れたことがありますが、日本の冬は見たことがありません。特に北海道の冬景色はとても有名ですので、日本に来てからずっと冬を楽しみにしていました。膝まで積もった雪が見たいと思っていました。

11月中旬の頃、雪が降りました。函館に冬がとうとう来たなあと思いました。私の故郷も雪が降るけど、こんなにたくさんの雪は数年見たことがありません。前にネットで見た北海道の冬の写真より本物の方がよく感じました。雪がふわふわと降るときれいな景色になりました。私はよく部屋で窓の外の雪に見とれています。本当に美しいと思います。でも函館の冬は本当に寒く、寮でストーブをつけてダウンを着た事もあります。

日本では年末になるとイベントが多くなります。特にいろんなイベントがクリスマス期間中に、開催されます。クリスマスは日本ではとても人気があるようで、皆は1か月前から準備をしていました。日本の友達からもクリスマスは日本で過ごしたらどうかと言ってもらいました。

日本に来て1番うれしかったのは友達付き合いです。みんなとても親切で、よく私達を遊びに連れていってくれます。大沼国定公園にも氷上釣りに行くつもりです。魚を釣った後、隣のレストランで加工してもらい一緒に魚を食べてみたいです。またこれからスケートにも行きたいです。とても楽しく過ごしているものの、日本人の友達としゃべると、自分の日本語の能力不足を深く感じます。私はこれからももっともっと勉強をしようと思います。

RELAY TALK-MY FAVORITE THING

１０年住んだら「おらが街」

國分（こくぶん）　晋吾（しんご）
（株式会社エイチケイアール　管理本部課長）

298

お正月・家族で初詣。今年は年男です！

函館に縁もゆかりもなかった私が函館に移住して今年で10年目。移住のキッカケを聴かれることも多いのですが、恥ずかしながら、「自分を試してみたい」のような若さゆえの暑苦しい動機でした。勿論、旅行者として来ていた函館に強烈な魅力を感じてはいたものの、住民票だけ移して「函館市民」を語り、「おらが街」の実感は少なく、どこか、外から街を見ていたような感覚だったのを覚えています。

そんな私が、「夢八」という八百屋さんを函館駅前で創業したのが、２０１０年。当時、函館の若者たちと、「日本一元気な八百屋」を標榜して、様々な挑戦をしました。沢山の方に叱咤激励を頂いたのですが、私に商才なく、２０１３年に敢え無く閉店。その後は、函館蔦屋書店の開店に携わるチャンスを頂き、今は「回転ずし函太郎」を運営する、㈱ＨＫＲに在籍し、今までの経験を活かして人事や企画の仕事に従事しています。その間、結婚をし、子供も生まれ、家まで建てました。ライフサイクルの変化と共に、妻や娘を通して、函館の未来や、これからの地域のことを、「我がゴト」として考え始めるようにもなりました。本当の意味での街に対する主体性が生まれた時に、移住者として外から見ていた「函館」が、大切な家族が住まう、「おらが街函館」に変わっているのが嬉しくて、家族や仲間には本当に感謝です。

今は、仕事や私生活を通して、子育て世代の仲間たちと繋がり、私たちのできる地域貢献をみんなで考えています。これから着実に、自分たちから行動して、主体的に地域をより良くしていけるように歩んでいきます。

次回はＵＨＢ報道情報局報道部函館支社駐在記者の三宅真人さんにバトンタッチします。

プロフィール…１９８２年生まれ（35歳）・埼玉県出身。大学卒業後、自己成長を目標に㈱リクルートへ→研修講師（独立）→函館に移住→起業→失敗→函館蔦屋書店→㈱エイチケイアールにて人事部門に従事。

2018年は3月1日（木）より営業致します。

カメラで、ビデオで
思い出写真。
レトロでゴージャスな
衣裳をお貸しします。

ヘアーメイク
1,000円(税込)　所要時間 5分
ティアラ・ヘッド飾り・アクセサリー込

貸衣裳料金　20分 1,000円(税込)
時間内ならご自由に撮影が出来ます。ご自分のカメラ等でご自由に撮影して下さい。(お一人の方は係の者にお声をかけて下さい)

楽しい
思い出の一枚を
レトロな公会堂で
撮影して下さい。

旧函館区公会堂内
ハイカラ衣裳館
●函館市元町11-13
●TEL／0138(22)1001
●FAX／0138(23)2626

あうん堂ホール
松風町8−16 ☎22−6360

●Acoustic Night Vol.103
出演　雨&藤田洋一、Peach、moka、ゆりしゅう
日時　2月4日(日)午後7時
料金　前1000円、当1500円

●Live Complex Vol.107
日時　2月18日(日)午後7時
料金　前1000円、当1500円

●北大水産学部軽音部 Live
日程　2月24日(土)、25日(日)
※詳細未定

カフェレスト・アクシス
五稜郭町35−1 ☎31−6222

●アクシス・カフェタイムミュージックラウンジVOL.14
出演　石橋知子(メゾソプラノ)、中田久美子(ピアノ)
日時　2月3日(土)
①午後2時②午後3時③午後4時
料金　無料(要1dr)
問合せ　☎54−1230(高田)

函館市女性センター
東川町11−12 ☎23−4188

●土曜ぷちサロン
○絵本の読みきかせ等
日時　3月3日(土)、17日(土)午前10時30分
対象　市内在住または在勤の保護者と未就学児
申込み　当日会場へ

○親子リズム遊び
日時　3月10日(土)午前10時30分
対象　市内在住または在勤の保護者と満1才〜3才までの幼児
10組
定員　電話または窓口受付で
申込み　電話または窓口受付で

○ベビーマッサージ
日時　3月24日(土)午前10時30分
料金　200円
対象　市内在住または在勤の保護者と2ヶ月〜1才未満児
10組
定員　電話または窓口受付で
申込み　電話または窓口受付で

●からだに優しい料理教室④
日時　3月6日(火)午前11時
材料費　1200円
対象　市内在住または在勤の男女
24名
定員　2月6日(火)午前10時から電話または窓口受付で
申込み　2月6日(火)午前10時から電話または窓口受付で

●月に一度の昼食会 東川リビング
日時　3月8日(木)午前10時30分
材料費　300円
対象　市内在住または在勤の男女・親子
30名
定員　2月8日(木)午前10時から電話または窓口受付で
申込み　2月8日(木)午前10時から電話または窓口受付で

●話そう！「ホッとたいむ」
日時　3月12日(月)午後1時30分
参加料　無料
対象　市内在住または在勤の女性
定員　10名
申込み　2月6日(火)午前10時から電話または窓口受付で

●DV・虐待・離婚相談 / 働く女性の悩み相談
日時　毎週火・木曜日　午前10時
毎週水・金曜日　午後6時30分
対象　市民
申込み　電話で

函館YWCA
松陰町1−12 ☎51−5262

●冬の手しごと講座「カード織り」(2回連続)
講師　加納栄利子(工房てしごと)
日時　2月1日(木)、15日(木)午後1時
参加費　1620円(2回分)
材料費　第1回分のキット600円

●たのしいきものリフォーム
講師　恒本信子
日時　2月13日(火)、27日(火)午前10時
参加費　1回800円

●歌いつづけて
講師　寺田麗子
日時　2月14日(水)、21日(水)午前10時30分
参加費　600円

●親子でサイエンス「ペットボトル顕微鏡を作ろう！そして見てみよう♪」
講師　井上千加子
日時　2月21日(水)午後4時
参加費　1500円(材料費別途)
対象　年長児〜小学2年の子どもと保護者

シネマアイリス
本町22−11 ☎31−6761

○彼女がその名を知らない鳥たち
1月13日(土)〜ロードショー

○ジグソウ：ソウ・レガシー
1月13日(土)〜ロードショー

○プラハのモーツァルト〜誘惑のマスカレード
1月20日(土)〜ロードショー

○南瓜とマヨネーズ
1月27日(土)〜ロードショー

○ダンシング・ベートーヴェン
1月27日(土)〜ロードショー

○否定と肯定
1月27日(土)〜ロードショー

○スリー・ビルボード
2月1日(木)〜ロードショー

○生きとし生けるもの
2月3日(土)〜ロードショー

○猫が教えてくれたこと
2月10日(土)〜ロードショー

○グレイテスト・ショーマン
2月16日(金)〜ロードショー

○嘘八百
2月24日(土)〜ロードショー

シネマ太陽函館
松風町2−8 ☎22−2021

○嘘を愛する女
1月20日(土)〜ロードショー

○祈りの幕が下りる時
1月27日(土)〜ロードショー

○IT/イット"それ"が見えたら、終わり。
1月27日(土)〜ロードショー

○ガールズ&パンツァー最終章 第1話
2月3日(土)〜ロードショー

○今夜、ロマンス劇場で
2月10日(土)〜ロードショー

○ご注文はうさぎですか??〜Dear My Sister〜
2月17日(土)〜ロードショー

○GODZILLA 怪獣惑星
2月17日(土)〜ロードショー

■リコーダーまつり in テーオーデパート
リコーダー演奏会とバザー(午前10時〜)を開催します。
出演　千代田小学校リコーダークラブ(①)、旭岡中学校リコーダー部(②)、オークリコーダーアンサンブル(③)
日時　2月4日(日)
①午前11時②午後1時③午後3時
会場　テーオーデパート(梁川町10−25)
料金　無料
問合せ　090−2872−8228(岡部)

■JaikeMasato Trio with Yukko Jazz Night of The Beginning of Spring
出演　蛇池雅人トリオ(札幌)　蛇池雅人(sa)・小郷正彦(g)・豊田健(b)、Yukko(vo)
日時　2月4日(日)午後6時30分
会場　Lounge & Bar南風(本町5−16)
料金　前3000円、当3500円(オードブル、1dr付)
問合せ　090−9435−0905(西川)

■函館海上冬花火2018
冬の函館の夜空を彩る豪快な花火が冬季の函館観光を盛り上げます。
日時　2月9日(金)〜11日(日)午後7時40分
打上場所　函館港 豊川埠頭沖

○フォトコンテスト作品募集
函館海上冬花火期間中に撮影した花火写真のコンテストを開催します。
募集期間　2月1日(木)〜2月12日(月)〜24日(土)
応募点数　1人5作品まで
※詳しい応募要項はホームページ(fuyuhanabi.com)をご覧ください。
問合せ　23−6100(函館国際ホテル内事務局)

■第20回はこだてロシアまつり〜二十歳〜
ロシア伝統のまつり「マースレニッツァ」をメインイベントに、ロシアカフェや民族衣装体験でロシアを体感できるお祭りです。
日時　2月10日(土)午前11時
会場　ロシア極東連邦総合大学函館校(元町14−1)
問合せ　26−6523(同大学事務局)

■バレンタインコンサート
出演　左信悟(ギター)他
日時　2月11日(日)午後2時
会場　五稜郭タワーアトリウム(五稜郭町43−9)
料金　無料
問合せ　52−4514(函館ギタースクール)

■ともえ童謡の会〜なつかしい童謡をみなさん歌い継ぎましょう〜仲良く楽しくたくさん歌いましょう〜
講師　斉藤八寿子
日時　2月13日(火)午後1時30分
会場　青年センター(千代台町27−5)
参加費　500円
問合せ　31−3537(大原)

■箱館演劇ライン2017
○青函演劇交流AOHAKOシアター(函館・青森)演劇公演「ココロノ十二月」
日時　2月17日(土)①午後2時②午後6時
会場　まちづくりセンター(末広町4−19)
料金　1500円、学生1000円(当日各500円増)
問合せ　090−6126−1459(館)

■マルセンpresents MONTHLY JAZZ LIVE2017−18 櫻井三樹(ts)カルテット
出演　櫻井三樹(ts)、田柳恵美子(p)、室本光貴(b)、長崎晃(ds)
日時　2月17日(土)午後6時30分
会場　MARUSEN(大手町5−10)
料金　2000円(1dr付)
問合せ　85−8545(同店)

■教育音楽ぐるーぷどるちぇ　はこだて童謡の会〜皆さん御一緒になつかしい童謡・唱歌を楽しくうたいましょう〜
講師　細谷悦子(日本演奏連盟会員)
日時　2月20日(火)午後1時30分
会場　青年センター(千代台町27−5)
参加費　500円
申込み　080−6065−6603(藤野)

■はこだてみらい館 親子科学ワークショップ「液体をつみ重ねちゃおう!?レインボーグラスに挑戦！」
日時　2月25日(日)①午前10時30分②午後2時
会場　はこだてみらい館(若松町20−1・キラリス函館3階)
参加費　300円(入館料別途)
対象　小学生〜中学生(要保護者同伴)
定員　各回20名
申込み　みらい館ホームページまたは受付へ
問合せ　26−6000(同館)

■オークリコーダーアンサンブル ライヴ in トランジスタカフェ with 小田桐陽一
出演　オークリコーダーアンサンブル(岡部浩美、家永智沙子、佐藤大知、山瀬美智、湯澤一圭)、小田桐陽一(Per)
日時　2月25日(日)12時30分お食事
会場　トランジスタカフェ(元町28−18)
料金　2000円(食事・飲み物)、ライヴ投げ銭
定員　16名(要予約)
問合せ　090−2872−8228(岡部)

■武満徹ギターソロ作品全曲演奏会
出演　左信悟(ギター)
日時　2月25日(日)午後2時
会場　四季の杜公園(亀田中野町199)
料金　無料
問合せ　52−4514(函館ギタースクール)

■平成30年度「函館大学 履修証明プログラム」
社会人等を対象として学習プログラム(履修証明プログラム)を開設します。各科目とも合否を決定し、所定のコースを修了した場合に履修証明書が交付されます。
開講コース　企業人教養コース、簿記・会計コース、国際交流コース、一般教養コース(各前期・後期)
受講料　18000円/6科目(別途教材費、科目により金額が異なります)
対象　平成30年4月1日に満22歳以上で、大学入学資格を有するもの
定員　各コース5名
募集期間　3月5日(月)〜3月23日(金)
問合せ　57−1181(函館大学 学務課教務係)

表紙のことば／制作趣意

今年度は"函館ゆかりの外国人"をピックアップしています。古くから外国文化に馴染み、異国風情漂う街並みが残る函館には、多くの外国人との関わりがありました。

第10回目は「ジョン・ミルン」です。日本国内では、地震学者、鉱山技師として、また「日本地震学会」を創設した人物として有名な学者ですが、函館では願乗寺(西本願寺函館別院)住職の長女・堀川トネと結婚した人物として知られています。様々な困難を乗り越え夫婦となると、ミルンは故郷イギリスで共に暮らし研究を続けました。函館市船見町には夫妻の墓が残っています。

原崎先生のスポーツコラム
第５回
生活フィットネスについて
～太ももの前の筋肉は2日間の不活動で1％減少するってホント？～

フィットネススタジオジョイ　健康運動指導士
原崎（はらさき）　千鶴子（ちづこ）

函館市出身。１９５７年生まれ。フィットネススタジオジョイ主宰。北翔大学大学院修了。学生から高齢者まで幅広い年齢層にフィットネスプログラムから介護予防事業などを担当し、安全で効果的なプログラムを楽しく実践できるようサポートしています。
（財）健康・体力づくり事業財団認定健康運動指導士、健康運動実践指導者、アメリカスポーツ医学会公認エクササイズフィジオロシスト（運動生理学者）、（社）日本フィットネス協会認定グループエクササイズフィットネスインストラクター・エグザミナー（試験官）他

みなさん、何々マイスターという資格がいろいろな分野で認定され、社会で活躍していることはご存知でしょうか。私は、10年前に『貯筋マイスター』の資格を取得しました。

この資格で学んだ内容は、今現在の私の仕事に大きく役立っているのです。高齢者に特化した介護予防運動で、日常生活動作がらくに行えるようになることを目的にして、日常動作に近い運動で構成されていました。特別な器具を使わず自分の体重を利用し負荷として行う筋力運動でした。黙々と運動するのではなく、歌を歌いながら楽しく、集団でも個人でも自立した生活を応援サポートする体操で「貯筋運動」と呼ばれ、継続するためのグッズとして貯筋通帳まで作成されていました。残高チェックで体力測定が組み込まれ効果の実感が味わえる内容で、何より負荷も筋力向上に値する強さを与えられるからです。

一般的に日常動作では、最大筋力の20％～30％程度しか出力していなく、あとの筋肉は休んでいるのです。運動生理学的に言うと私たちの筋肉は、普段よりやや強い負荷を与えないと筋力は向上しません。最大筋力の20％以下の強度では、トレーニングを行っていても筋力は低下し、最大筋力の20％～30％の強度では、筋力は増加も低下もしません。筋力を向上させるためには、最大筋力の40％位以上の強度で行う必要があります。

個人差はありますが、スクワットや腹筋運動を正しいフォームで20回程度しかできない筋トレは最大筋力の50％の筋力を発揮していると言われており、筋力トレーニングで求められている回数は、8回～12回を最低1セットとし、週2回～3回の実践が必要です。

良く耳にしますが、ウォーキングしているから私は大丈夫と思っている方は要注意です。なぜなら使われている太ももの筋肉は最大筋力の5％程度しか活動していなく、ふくらはぎの筋肉も最大筋力の15％程度なのです。したがって筋力を増やすためには更に、最大筋力の40％以上の強さの運動メニューをプラスする必要があります。

結論を言えば、生活フィットネスの中で特に重要な要素は『脚筋力』ということになります。脚筋力が低下すると椅子からの座り立ちや、歩く、階段を昇るなどの日常動作がスムーズに行えなくなります。様々な研究結果から、大腿前側の筋肉は、不活動により2日で1％減少することが分かっています。この現象は通常の加齢の変化の1年分に相当するのです。脚筋力の低下、不活動が生活フィットネスに大きな影響を与えていることが分かりますね。貯筋運動は、筋肉を貯める運動です。そして筋肉は自分で貯めておかなくてはなりません。筋肉は使うことで貯められるのです。皆さん、たくさん貯筋しておきましょう。

ぼくの　わたしの　体験記

130

上達できたスケート教室

函館市立本通小学校３年
能登（のと）　琴埜（ことの）

函館市民スケート場は毎年冬期に函館市競輪場内に開設され、教室やイベントを開催し好評を得ております。今回は、12月26日～28日の3日間にわたって実施された、「小学生のための初心者フィギュアスケート教室」に参加された能登琴埜さんの体験記です。

真剣に練習に取り組む能登さん（右）

わたしは今までスケートはやったことがあったけど、習ったことはなかったので、学校でスケート教室のことを聞いて、上手くなりたいと思ってさんかしました。

さいしょの日は、氷の上を歩く練習から始まりました。先生はとてもやさしく教えてくれて、あまり転ばずに、自ぜんに上手くすべれるようになっていきました。ふつうに前向きにすべる時に、ひざを曲げて足のうら全体でリンクをおすようにすべると習ってやってみると、すごく速くすべれました。後ろ向きにすべる練習もしました。はじめはこわくてむずかしかったけど、足を八の字にして少しずつ動くと後ろにすべれました。小さくジャンプして向きをかえる動きは、手でいきおいをつけてやると、２回目くらいからできるようになりました。

教室に３日間通って、自分がイメージしていたよりも、けっこう上手くなったと感じました。テレビでフィギュアスケートのせん手が、ジャンプしながら回るのを見るとすごいなと思います。わたしももっと上手になって回ったりしたいので、スケート場に通いたいです。

明日に羽ばたく若きアスリートたち

134

ボウリング
第50回全日本新人ボウリング選手権大会 少年女子の部優勝

高橋咲紀（たかはし さき）
函館大妻高等学校２年
（ＪＢＣ函館支部所属）

全国大会優勝、おめでとうございます。

ありがとうございます。

ボウリングを始めたきっかけを聞かせてください。

両親ともやっていて、母は指導もしているので自分もやってみようと思いました。

何歳のときですか？

小学校3年生くらいです。最初は友だちと遊び感覚で始めました。

次第に面白くなっていった感じでしょうか？

私が小学生のとき全国大会にそれまでなかった小学生の部が新しくできて、それに合わせてジュニアクラブができることになりました。母がそのクラブの指導にあたっていたということもあります。

本格的に取り組み始めたきっかけは？

小学生のときに出た大会で10位からが入賞になるところ、4年生から6年生まで3年連続で11位だったんです。それが悔しくて、必死に練習したのがきっかけだと思います。

続けていて大変なことはありましたか？

中学校2年生のときに負担がかかりすぎていたのとケガが重なって、右ヒザの手術をしました。半年近く投げられない期間があって、体力は落ちているし仲間やライバルはうまくなっていてすごく落ち込みました。

それはつらかったですね。

でも、その時に絶対に負けたくないという気持ちが強くなって今につながっている気がします。あと、いくら練習しても結果につながらない時もつらいです。

スランプということでしょうか。何か対策はありますか？

あまりプレッシャーに強いほうではなくて…ボウリングはメンタルスポーツなので、ミスをしたり調子が出なくても常に笑顔でいるよう心がけています。

全国大会はどのように行われましたか？

3ゲームを1セットで、予選は相手やグループを替えながら3セット、決勝は1セットだったので合わせて12ゲーム投げました。良い雰囲気の中で投げることができたので、結果にもつながってとても嬉しいです。

小柄で華奢な印象ですが、重いボールで12ゲームも投げるのは大変ではないですか？

一番重いボールで16ポンドまであるのですが、私は15ポンドのボールを使っています。あまり腕の力だけで投げるのも良くないので、筋力トレーニングよりも体幹を鍛えたり柔軟運動やストレッチを取り入れて、体の使い方を工夫してフォームを安定させるようにしています。

実際に投げる練習は？

ほぼ毎日投げています。あまり無理はしないように体調に合わせてですが、大会で後悔したくないので、できる限り練習は積み重ねるようにしていますし、投げていなければ落ち着かないくらいです。

今後の目標などは？

いま高校2年生で来年は受験ですが、卒業してもボウリングは続けたいと思っています。

ボウリングへの思いを聞かせてください。

ジュニアクラブの人数も減ってしまってボウリング場も減っています。少しでも多くの人に楽しんでもらえたらいいなと思います。

ありがとうございました、これからも頑張ってください！

市内スポーツ情報

函館アリーナ武道館
湯川町1−32−2 ☎57−3141

○**道南柔道大会**
日程　2月11日(日)

○**第31回青少年空手道大会**
日程　2月18日(日)

サン・リフレ函館
大森2−14 ☎23−2556

○**第8回子育てネットランド**
日程　2月4日(日)

○**函館卓球協会会長杯道南卓球大会（ラージボールの部）**
日程　2月24日(土)

○**道南道央会長杯ミニテニス大会**
日程　2月25日(日)

函館アーチェリー協会
☎23−1847

○**インドア記録会（レンジ平川）**
日程　2月11日(日)

○**2月・インドア月例会（レンジ平川）**
日程　2月28日(水)

グリーンピア大沼スキー場
函館スキー連盟　☎49−4328

○**スキージュニア講習・テスト**
日程　2月3日(土)・18日(日)

○**スキー級別講習・テスト**
日程　2月3日(土)・25日(日)

○**ジュニアスキー技術選手権ブロック大会**
日程　2月11日(日)

○**スノーボード級別テスト**
日程　2月25日(日)

○**スキー講習会**
日程　2月25日(日)

ニヤマ高原スキー場
函館スキー連盟　☎49−4328

○**スノーボードナイター講習・テスト　Bコース**
日程　2月7日(水)

○**スノーボード級別テスト**
日程　2月18日(日)

■**函館乗馬スポーツ少年団　団員募集**

日時　土・日・祝日および夏休み等長期休暇の火〜日曜　午前8時45分〜12時

場所　函館競馬場乗馬センター（駒場町12−2）

参加費　高校生　1850円　中学生以下　800円（保険料／年）
※少年団活動費　3000円（年間）

対象　新小学5年生〜新高校3年生

応募方法　3月7日(水)までに、ハガキまたはメール（hakodate_event@jra.go.jp）に住所、氏名、性別、学年、電話番号、保護者氏名、応募理由を明記の上、函館競馬場乗馬センターへ

問合せ　☎53−1021（同センター）

公民館

☎22－3320

函館市公民館 ☎22－3320

休館日　毎週月曜日・祝日

◎公民館コンサート
日時　3月4日(日)午後1時30分
料金　無料

◎公民館講座
○初心者のためのフラメンコ講座
講師　木村昭美（フラメンコレソナンシア代表）
日時　4月10日(火)～5月29日(火)午後7時（全7回）
受講料　無料
対象　市内在住の中学生以上
定員　15名（申込順）
申込み　2月2日(金)から電話で公民館へ

○初歩の英会話講座
講師　ガルシアラファエル
日時　4月12日(木)～6月7日(木)午後7時（全8回）
受講料　無料
対象　市内在住の高校生以上
定員　6名（申込順）
申込み　2月2日(金)から電話で公民館へ

亀田公民館 ☎41－2445

休館日　毎週月曜日・祝日

◎公民館リーダーバンク講座
○美しいポジャギ制作体験
韓国製の布を使って、韓国のパッチワーク「ポジャギ」のティーマットを作ります。
講師　鈴木けい子
日時　2月25日(日)午後1時30分
教材費　300円
対象　市内在住・在勤の成人
定員　10名（申込順）
申込み　2月18日(日)までに電話で亀田公民館へ

○お手製　春スイーツ
春をひと足早く感じるスイーツ作りの体験講座です。
講師　内藤郁子（製菓衛生師）
日時　3月3日(土)午前10時30分
材料費　1000円
対象　市内在住・在勤の成人
定員　10名（申込順）
申込み　2月10日(土)～2月24日(土)に電話で亀田公民館へ

○みんなで歌おう！～誰もが知っているうたの誰も知らない話～
童謡・唱歌など皆さんが知っている歌を一緒に歌います。
講師　渡海じん
日時　3月18日(日)午後1時30分
受講料　無料
対象　市内在住・在勤の成人
定員　15名（申込順）
申込み　2月15日(木)～3月15日(木)に電話で亀田公民館へ

文学館

☎22－9014

館内整理日／2月22日(木)

◎石川啄木直筆資料展「明治41年5月の書簡」
函館市文学館では、平成5年の開館以来、毎年下半期に、「石川啄木直筆資料展」を開催しております。今年度は、明治41年5月の東京市千駄ヶ谷、そして、東京市本郷から宮崎大四郎（郁雨）と吉野章三に宛てた手紙4通とはがき3通を展示しております。
会期　4月4日(水)まで

市民プール

☎52－7452

器材点検日／2月20日(火)・21日(水)

◎第8回きっちり4泳法マスターコース
日時　2月19日～3月28日の月・水曜日（全10回）
午前10時30分～12時
受講料　4800円（保険料含む）
対象　18歳以上
定員　30名（申込順）
申込み　1月31日(水)～2月14日(水)

◎第6回少年少女わんぱく水泳教室（第1部・第2部）
日時　2月24日～3月25日の土・日曜日（全10回）
第1部　午後1時30分～2時30分
第2部　午後2時30分～3時30分
受講料　3000円（保険料含む）
対象　小学生
定員　各50名（申込順）
申込み　1月27日(土)～2月10日(土)

◎第8回水中ウォーキング教室（昼の部・夜の部）
日時　2月26日～3月26日の月・木曜日（全9回）
昼の部　12時～午後1時15分
夜の部　午後6時30分～7時45分
受講料　4320円（保険料含む）
対象　18歳以上
定員　昼の部　50名（申込順）
夜の部　20名（申込順）
申込み　2月5日(月)～2月19日(月)

◎第8回ゆっくりゆっくり水泳教室
日時　2月26日～3月26日の月・木曜日（全9回）
午後1時30分～2時30分
受講料　4320円（保険料含む）
対象　18歳以上
定員　20名（申込順）
申込み　2月5日(月)～2月19日(月)

◎第8回市民水泳教室（午前の部・午後の部）
日時　3月6日～3月27日の火・金曜日（全6回）
午前の部　午前10時30分～12時
午後の部　午後6時30分～8時
受講料　2880円（保険料含む）

情報処理・情報通信を通して地域社会の発展に貢献する

SEC
SEC CORPORATION LTD.

株式会社　エスイーシー
〒040-8632
函館市末広町22番1号
URL：http://www.hotweb.or.jp/sec/

対象 18歳以上
定員 午前の部 40名(申込順)
午後の部 20名(申込順)
申込み 2月13日(火)～2月27日(火)
◎第8回パワフルスイム
日時 3月6日～3月27日の火・金曜日(全6回)
12時～午後1時30分
受講料 2880円(保険料含む)
対象 18歳以上
定員 20名(申込順)
申込み 2月13日(火)～2月27日(火)
◎第8回ウォータビクス教室
日時 3月6日～3月27日の火・金曜日(全6回)
午後1時30分～2時30分
受講料 3480円(保険料含む)
対象 18歳以上
定員 30名(申込順)
申込み 2月13日(火)～2月27日(火)
※「まなびっと広場」選択科目対象講座です。
※各教室、開講は7名以上です。
※受付時間は午前9時から午後8時までです。
※電話での申込みはできません。

■器材点検日以外の使用制限

○函館地区ジュニア水泳競技会のため50mプール
日時 2月4日(日)午後2時まで(一般開放予定 午後3時)

函館アリーナ

☎57－3141
器材点検日／2月13日(火)・14日(水)

◎柏原竜二氏による競技力向上ランニング教室

東洋大学時代、箱根駅伝で3度の総合優勝に貢献、4年連続で5区区間賞を獲得するなど"山の神"として注目を集め、現在はスポーツ活動全般への支援や地域・社会貢献活動など、幅広く活動をしている柏原竜二氏をむかえ、ランニングのスキルアップのための教室を開催いたします。

講師 柏原竜二(富士通株式会社)
日時 2月17日(土)午前10時
会場 函館アリーナ メインアリーナ
対象 道南陸上競技協会の推薦する中高生
※教室は無料で一般観覧が可能です。観覧は申込不要ですので、当日会場へお越しください。
問合せ ☎57－3141(函館アリーナ)

北方民族資料館で体験学習講座にチャレンジ！

末広町にある「北方民族資料館」は、1926年に築造された旧日本銀行函館支店を再利用し、市立函館博物館所蔵のアイヌ民族をはじめとする北方民族資料を収蔵・展示しています。

北辺の風土にねざした北方民族は、伝統的な固有の文化を有しています。世界的に数少ない北方民族資料にあって、函館博物館旧蔵資料や函館の地から輩出した人類学・考古学・民族学の権威である馬場脩氏・児玉作左衛門氏の収集した資料は、北方文化を物語る逸品として広く内外に知られています。

両氏の長年にわたる調査・研究の足跡等を踏まえ、函館が世界に誇る北方民族資料を紹介している資料館で、1年を通して体験できる2つの講座をご紹介します。

■ムックリ製作・演奏体験

ムックリとは

ムックリは、アイヌ民族の代表的な楽器です。日本語では「口琴(こうきん)」と呼ばれる楽器の一種で、英語では「ジューズハープ」と言います。世界中にはいろいろな種類の口琴が存在していて、アイヌ民族が用いた口琴が「ムックリ」です。

長さ10cm、幅1.5cmほどのムックリは主に竹で作られていて、ひもを引くことで弁を振動させ、本体が振動して出た音を口の中で響かせる楽器です。

北方民族資料館のホームページでムックリの音をお聞きいただけますので、ぜひ聞いてみてください。

ムックリの作り方

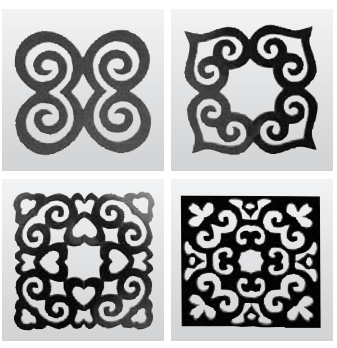
講座では彫刻刀を使って竹を削って作りますが、アイヌの人たちは、北海道に自生する細くて小さい「ネマガリダケ」を、マキリと呼ばれる小刀だけで作っていました。

音程やメロディはありませんが、口の開け方や息の出し入れ、響かせ方などで様々な音色、例えば動物の鳴きまねや風の音なども表現していました。

体験内容
①竹製の板を彫刻刀で削ります
②持ち手・引き手をつけて完成
③いよいよ演奏体験、さあ鳴らしてみましょう!!
○所用時間 約90分
○対象 小学4年生以上
○定員 1名～10名程度
○参加料 500円(要入館料)
○申込み 体験希望日の1週間前までに当館へご予約ください。

■北方民族文様の切り紙細工体験

体験内容
アイヌ民族文様やウィルタ(サハリンなどに住む少数民族)民族文様を切り紙で作ります。切り抜くための型を使って折り紙に印をつけ、切り抜きます。



○体験受付時間
午前9時～午後4時
(4～10月は午後5時まで)
○所用時間 約15分
○対象 入館者の方はどなたでも
○定員 1名～20名程度
○参加料 無料(要入館料)
○申込方法 当館受付にて随時受付しています。

【函館市北方民族資料館】
住所 函館市末広町21－7
開館時間 午前9時～午後5時
(4～10月は午後7時まで)
入館料 一般300円、学生・生徒・児童150円、未就学児無料
※函館市内に在住・在学の小中学生は無料
今月の館内整理日 2月14日(水)
(体験講座はお休みしますが、予約・問合せ等は受付します)
問合せ ☎22－4128(北方民族資料館)

平成30年2月1日発行　発行所／公益財団法人函館市文化・スポーツ振興財団　住所／〒040-0004　函館市杉並町8番20号　電話／57-9739　無料　印刷／㈱プリントハウス

2月 函館アリーナ

TEL 57－3141　FAX 57－3142

※下記の事項については、原稿締め切り日までの部分について記載されているもので、その後の大会等の申込についてはアリーナの受付等に掲示してお知らせ致します。また、当アリーナの都合により変更される場合があります。
※「ランニングコース」の〇印はメイン・サブ両方がご利用可能です。Mはメインのみ。Sはサブのみがご利用可能です。

※休館日…13日(火)・14日(水)(器材点検日)

日	曜	メインアリーナ 午前(9:00～12:00) A	B	C	午後(13:00～16:30) A	B	C	夜間(17:30～22:00) A	B	C	ランニングコース 午前	午後	夜間	サブアリーナ 午前 A	午前 B	午後 A	午後 B	夜間 A	夜間 B
1	木	B.LEAGUE 2017-2018 レギュラーシーズン レバンガ北海道 VS アルバルク東京(準備)									S	×	S	卓球	バド	卓球 15:45まで	バド 15:45まで	×	
2	金	B.LEAGUE 2017-2018 レギュラーシーズン レバンガ北海道 VS アルバルク東京(準備)									×	×	×	B.LEAGUE 2017-18 レギュラーシーズン レバンガ北海道 VS アルバルク東京(準備)					
3	土	B.LEAGUE 2017-2018 レギュラーシーズン レバンガ北海道 VS アルバルク東京									×	×	×	B.LEAGUE 2017-18 レギュラーシーズン レバンガ北海道 VS アルバルク東京					
4	日	B.LEAGUE 2017-2018 レギュラーシーズン レバンガ北海道 VS アルバルク東京									×	×	×	B.LEAGUE 2017-18 レギュラーシーズン レバンガ北海道 VS アルバルク東京					
5	月	卓球	バドミントン	×	卓球	バドミントン	ニュースポーツ 15:30まで	卓球 バドミントン	ソフトテニス	×	M	M	〇	×	バスケ	×		バスケ	
6	火	卓球	バドミントン	×	卓球	バドミントン	ニュースポーツ 15:45まで	卓球 バドミントン	硬式テニス	×	M	M	〇	×		×		バスケ	
7	水	卓球	バドミントン	×	卓球	バドミントン	×	卓球 バドミントン	ニュースポーツ	×	M	M	〇	×		×	バスケ	バスケ	
8	木	卓球	バドミントン	×	卓球	バドミントン	ニュースポーツ	卓球 バドミントン	フットサル	×	M	M	〇	×		バスケ 15:45まで		バスケ	
9	金	卓球	バドミントン	×	卓球	バドミントン	×	卓球 バドミントン	バレーボール	×	M	M	〇	×		バスケ 15:45まで		バスケ	
10	土	卓球	バドミントン	×	卓球	バドミントン	×	卓球 バドミントン	フットサル	×	〇	〇	〇	バスケ		バスケ		バスケ	
11	日	第3回 函館オープン卓球大会(TSP杯)									×	×	S	×				バド	バスケ
12	月	第3回 函館オープン卓球大会(TSP杯)									S	S	S	卓球	バド	卓球	バド	卓球	バスケ
13	火	器材点検日																	
14	水	器材点検日																	
15	木	卓球	バドミントン	×	卓球	バドミントン	ニュースポーツ 15:30まで	卓球 バドミントン	フットサル	×	M	M	〇	×		×		バスケ	
16	金	卓球	バドミントン	×	卓球	バドミントン	×	卓球 バドミントン	バレーボール	×	M	M	〇	×		×		バスケ	
17	土	平成29年度トップアスリートによる競技力向上スポーツ教室			卓球		バドミントン		フットサル		S	S	〇	卓球	バスケ	卓球	バスケ	バスケ	
18	日	卓球	バドミントン	ニュースポーツ	卓球	バドミントン	ニュースポーツ	卓球	バドミントン	バドミントン	〇	〇	〇	バスケ		バスケ		バスケ	
19	月	卓球	バドミントン	×	卓球	バドミントン	ニュースポーツ 15:30まで	卓球 バドミントン	ソフトテニス	×	M	M	〇	×	バスケ	×		バスケ	
20	火	卓球	バドミントン	×	卓球	バドミントン	ニュースポーツ	卓球 バドミントン	硬式テニス	×	M	M	〇	×		バスケ 15:45まで		バスケ	
21	水	卓球	バドミントン	×	卓球	バドミントン	×	卓球 バドミントン	ニュースポーツ	×	M	M	〇	×		バスケ	×	バスケ	
22	木	はこだてフードフェスタ(準備)									S	×	S	卓球	バド	×		バド	バスケ
23	金	はこだてフードフェスタ(準備)									S	S	S	卓球	バド	卓球	バド	卓球	バスケ
24	土	はこだてフードフェスタ									×	×	×	函館ウインターカップ					
25	日	はこだてフードフェスタ									×	×	×	函館ウインターカップ					
26	月	卓球	バドミントン	×	卓球	バドミントン	×	卓球 バドミントン	ソフトテニス	×	M	M	〇	×	バスケ	×		バスケ	
27	火	卓球	バドミントン	×	卓球	バドミントン	ニュースポーツ 15:45まで	卓球 バドミントン	硬式テニス	×	M	M	〇	×		×	バスケ	バスケ	
28	水	卓球	バドミントン	×	卓球	バドミントン	×	卓球 バドミントン	ニュースポーツ	×	M	M	〇	×		バスケ	×	バスケ	

◎メインアリーナおよびサブアリーナでは各面に利用可能な種目を設定しております。
◎中・高校生の利用の際は、身分証明書を窓口に提示してください。なお、小中学生の夜間利用は、保護者の同伴が必要です。
◎館内は土足を禁じておりますので、必ず床面に傷や色の跡が残らない運動靴をご用意ください。
◎アリーナの一部をスポーツ教室等で専用使用するときは、マイク、CD等を使用する場合がありますので予めご了承ください。

もっとハッピーなこと、しよう。
Do More Happy!
FMいるか
函館の地域情報満載のコミュニティFMラジオ
http://www.fmiruka.co.jp/
FMいるか
フォロー&いいね!
そのほか、詳しくはホームページまたは季刊「いるかプレス」をご覧下さい。
〒040-0054　函館市元町19-7　TEL0138-27-3700
© 函館山ロープウェイ